

Från: FBL Diariet <diariet.rs@regionjh.se>

Till: FBL Platina RUN <PlatinaRUN@regionjh.se>

Ämne: VB: Återstartsutredningens betänkande Från kris till kraft – återstart för kulturen (SOU 2021:77)

Skickat: 2021-11-17 08:40:30

Från: Marlene Quiñones <marlene.quinones@regeringskansliet.se>

Skickat: den 16 november 2021 17:35

Till: info@mtm.se; info <info@tillvaxtanalys.se>; registrator@nrm.se; press@nengroup.com; kommun@nykoping.se; info@nfh.se; kommun@ockelbo.se; orsa.kommun@orsa.se; kommun@osby.se; kundsupport@prv.se; region@regionblekinge.se; region.dalarna@regiondalarna.se; rg@regiongavleborg.se; regionen@regionhalland.se; FBL E-post Region Jämtland Härjedalen <region@regionjh.se>; regionen@rjl.se; region@regionkalmar.se; region@kronoberg.se; regionnorrbottnen@norrbottnen.se; region@skane.se; regionstockholm@sll.se; post@regionsormland.se; region.uppsala@regionupsala.se; info@regionvarmland.se; regionen@regionvasterbotten.se; region.vasternorrland@rvn.se; region@regionvastmanland.se; regionen@regionorebrolan.se; region@regionostergotland.se; registrator@raa.se; riksarkivet@riksarkivet.se; rj@rj.se; stefano.kuzhikov@helsingborg.se; info@sverigeskonstforeningar.nu; info@biograferna.se; registrator@riksrevisionen.se; info@riksteatern.se; info@ri.se; roma_institutet@ymail.com; kansli@sametinget.se; registrator@skatteverket.se; kommun@sorsele.se; info@arkdes.se; info@sfhm.se; registrator@shm.se; registrator@statenskonstrad.se; kulturradet@kulturradet.se; registrator@maritima.se; registrator@statensmedierad.se; registrator@varldskulturmuseerna.se; registrator@musikverket.se; registrator@skolverket.se; scb@scb.se; registrator@statskontoret.se; info@arbetetsmuseum.se; info@skansen.se; info@svid.se; info@tekniskamuseet.se; kommunstyrelsen@stockholm.se; info@svbib.se

Kopia: betankande@elanders.com

Ämne: Återstartsutredningens betänkande Från kris till kraft – återstart för kulturen (SOU 2021:77)

Återstartsutredningens betänkande Från kris till kraft – återstart för kulturen (SOU 2021:77)

Remissinstanser

Arbetsförmedlingen
Arbetslivsmuseernas samarbetsråd (ArbetSam)
Assitej
Bildupphovsrätt i Sverige
Boverket
Bygdegårdarnas Riksförbund
Cirkus Cirkör
Dansalliansen
Danscentrum
Dansens Hus
Enköping kommun
Fackförbundet Scen & Film
Film i Skåne
Film i Väst
Film Stockholm
Film& TV- producenterna
Filmpool Nord
Filmregionerna
Folkets Hus och Parker
Frantzwagner Sällskapet – Sinti Kettanepa
Föreningen Svensk Form
Föreningen Svenska Filmfestivaler
Föreningen Svenska Tecknare
Företagarna
Försäkringskassan
Galleriförbundet
Gotlands kommun
Göteborgs kommun
Hjo kommun
Hudiksvalls kommun
Ideell Kulturallians
Ifpi Sverige
Institutet för språk och folkminnen
Judiska Centralrådet
Kalmar kommun
Karlskrona kommun
Karlstads kommun
Kiruna kommun
Konjunkturinstitutet

Konstnärernas Riksorganisation
Konstnärliga och Litterära Yrkesutövares Samarbetsnämnd (KLYS)
Konstnärsnämnden
Kreativ Sektor
Ulturskolerådet
Kungl. biblioteket
Kungl. konsthögskolan
Kungl. musikaliska akademien
Kungl. musikhögskolan
Kungliga Dramatiska Teatern
Kungliga Operan
Köping kommun
Linköping kommun
Live nation Sweden AB
Luleå kommun
Länsmuseerna samarbetsråd
Länsteatrarnas samarbetsråd
Malmö kommun
Musikalliansen
Musikarrangörer i samverkan (MAIS)
Musikerförbundet
Myndigheten för kulturanalys
Myndigheten för tillgängliga medier
Myndigheten för tillväxtpolitiska utvärderingar och analyser
Naturhistoriska riksmuseet
Nordic Entertainment Group
Nyköping kommun
Nämnden för hemslöjdsfrågor
Ockelbo kommun
Orsa kommun
Osby kommun
Patent- och registreringsverket
Region Blekinge
Region Dalarna
Region Gävleborg
Region Halland
Region Jämtland Härjedalen
Region Jönköping
Region Kalmar län
Region Kronoberg
Region Norrbotten
Region Skåne
Region Stockholm
Region Sörmland
Region Uppsala
Region Värmland

Region Västerbotten
Region Västernorrland
Region Västmanland
Region Västra Götaland
Region Örebro län
Region Östergötland
Riksantikvarieämbetet
Riksarkivet
Riksbankens jubileumsfond
Riksförbundet Romer i Europa
Riksförbundet Sveriges Konstföreningar
Riksföreningen Biograferna
Riksrevisionen
Riksteatern
RISE Research Institutes of Sweden AB
Roma institutet
Sametinget
Skatteverket
Sorsele kommun
Statens centrum för arkitektur och design
Statens försvarshistoriska museer
Statens historiska museer
Statens konstråd
Statens kulturråd
Statens maritima och transporthistoriska museer
Statens medieråd
Statens museer för världskultur
Statens musikverk
Statens skolverk
Statistiska centralbyrån (SCB)
Statskontoret
Stiftelsen Arbetets museum
Stiftelsen Skansen
Stiftelsen Svensk industridesign
Stiftelsen Tekniska museet
Stockholm kommun
Svensk biblioteksförening
Svensk Live
Svensk scenkonst
Svenska Arkivförbundet
Filminstitutet
Fotografers förbund
Svenska Förläggareföreningen
Svenska Hemslöjdsföreningarnas Riksförbund
Svenska institutet
Svenska kyrkan

Svenska samernas riksförbund (SSR)
Svenska Tornedalingars Riksförbund – Tornionlaaksolaiset (STR-T)
Svenska Unescorådet
Svenskt Näringsliv
Sverigefinländarnas Delegation
Sveriges Biografägarförbund
Sveriges författarfond
Sveriges Författarförbund
Sveriges Hembygdsförbund
Sveriges Jiddischförbund
Sveriges Kommuner och Regioner (SKR)
Sveriges Museer
Sveriges Producenter och Privatteatrar
Sveriges Television AB
Sveriges uppdragsarkeologiska branschorganisation
Teateralliansen
Teatercentrum
Tillväxtverket
Torsby kommun
Media AB
Umeå kommun
Unga tankar om musik (UTOM)
Varberg kommun
Verket för innovationssystem (Vinnova)
Viermie-K
Vimmerby kommun
Visita
Gårdar
Värnamo kommun
Växjö kommun
Ånge kommun
Örebro kommun
Örnsköldsviks kommun
Östersunds kommun

Remissvaren ska ha kommit in till Kulturdepartementet **senast den 16 februari 2022**. Svaren bör lämnas per e-post till ku.remissvar@regeringskansliet.se och med kopia till ku.ko@regeringskansliet.se. Ange diarienummer Ku2021/02071 och remissinstansens namn i ämnesraden på e-postmeddelandet.

Svaret bör lämnas i två versioner: den ena i ett bearbetningsbart format (t.ex. Word), den andra i ett format (t.ex. pdf) som följer tillgänglighetskraven

enligt lagen (2018:1937) om tillgänglighet till digital offentlig service. Remissinstansens namn ska anges i namnet på respektive dokument

Remissvaren kommer att publiceras på regeringens webbplats.

I remissen ligger att regeringen vill ha synpunkter på förslagen eller materialet i betänkandet. Om remissen är begränsad till en viss del av betänkandet, anges detta inom parentes efter remissinstansens namn i remisslistan. En sådan begränsning hindrar givetvis inte att remissinstansen lämnar synpunkter också på övriga delar.

Myndigheter under regeringen är skyldiga att svara på remissen. En myndighet avgör dock på eget ansvar om den har några synpunkter att redovisa i ett svar. Om myndigheten inte har några synpunkter, räcker det att svaret ger besked om detta.

För **andra remissinstanser** innebär remissen en inbjudan att lämna synpunkter.

Betänkandet kan laddas ned från Regeringskansliets webbplats www.regeringen.se.

Remissinstanserna kan utan kostnad beställa tryckta exemplar av betänkandet via ett [beställningsformulär hos Elanders Sverige AB](#).

Råd om hur remissyttranden utformas finns i Statsrådsberedningens promemoria [Svara på remiss \(SB PM 2021:1\)](#). Den kan laddas ned från Regeringskansliets webbplats www.regeringen.se.

Helena Swenzén
Expeditions- och rättschef

Kopia till

Elanders Sverige AB, e-postadress: betankande@elanders.com

Med vänlig hälsning

Marlene Quiñones
Kanslissekreterare
Kulturdepartementet
Enheten för konstarnas
Tfn 08-405 57 26
Mobil 072-213 02 45
marlene.quinones@regeringskansliet.se
www.regeringen.se

