

## Uppdragsavtal Stiftelsen Jamtli 2019-2022

### INLEDNING

Jämtlands läns landsting, Östersunds kommun, Hembygdsförbundet Jämtlands län - Heimbygda, och Jämtlands läns konstförening är bildare av Stiftelsen Jamtli. Enligt stiftelseurkund från den 6 september 1973 ska verksamheten bekostas av stiftarna enligt dem emellan överenskomna villkor. Enligt stiftelsens stadgar, antagna 1974, "är stiftelsens ändamål att förvalta stiftelsens samlingar och markområden och hålla dem tillgängliga för allmänheten. Stiftelsen skall inom i huvudsak Jämtlands län bedriva och främja kulturminnesvård och museal verksamhet liksom annan därmed förenlig och närstående kulturell verksamhet. Stiftelsen äger även, då så befinnes lämpligt i egen regi eller genom särskilt bildat organ, genom uthyrning eller annorledes affärsmässigt utnyttja de byggnader varöver stiftelsen äger förfoga".

Vid grundandet av stiftelsen Jämtlands läns museum, nu Stiftelsen Jamtli, bidrog föreningen Heimbygda till museibygnaden (uppförd 1928 -1930) och med det stora referensbiblioteket som bl. a innehåller äldre litteratur samt vidare med föremålssamlingar, de historiska byggnaderna på Jamtliområdet, Jamtli förlag och fonder (enligt stiftelseurkund 1973).

Jämtlands läns konstförening tillförde hela sin konstsamling, arkivalier, inventarier och boksamlingar. Konstföreningen har dessutom fortlöpande inköpt och till stiftelsen Jämtlands läns museum överlämnat konst av betydelse för länets konsthistoria.

Östersunds kommun, Region Jämtland Härjedalen, Heimbygda och Jämtlands läns konstförening lämnar följande uppdrag för verksamhetsåren 2019 -2022. Uppdragsavtalet åtföljs av årsavtal från vardera Östersunds kommun och Region Jämtland Härjedalen. Årsavtalen reglerar uppdrag, uppföljning och årlig ersättning från respektive huvudman till stiftelsen.

## Utgångspunkter

Stiftarna ser Jamtli som en tillgång och resurs för regionen med en stor utvecklingspotential och önskar att stiftelsen ska bidra till regionens utveckling genom att vara en nationell, nordisk och europeisk förebild där Jamtli strävar efter hållbar utveckling i enlighet med europeiska utvecklingspolitiken agenda 2030 och genom att främja ett levande kulturarv som bevaras, används och utvecklas.

Styrande för verksamheten är Stiftelseurkund och stadgar 1973 och 2018, de nationella kulturpolitiska målen enligt förordning 2010:2012, Museilagen (2017:563), Regionala utvecklingsstrategin 2030 Innovativ och attraktivt, Regional kulturplan 2019-2022 och Östersunds kommuns Plan för kultur. Uppdragsavtalet samspelar med Jamtli strategiplan och anger kulturpolitiska prioriteringar och utvecklingsområden som preciseras i följande övergripande inriktningsmål under planperioden.

## 1. Främja kultur och kulturarv som drivkraft för regionens utveckling och attraktivitet

*RUS insatsområde: Kultur och skapande prioriteras och bidrar till social sammanhållning och en konkurrenskraftig regional identitet samt attraktionskraft. Kultur, kulturarv och kreativitet är självklara framgångsfaktorer i samhällsplaneringen för social och ekonomisk tillväxt.*

Stiftelsen bidrar till regionens attraktivitet och utveckling och skapar förutsättningar för samverkan inom kultursektorn för att kultur/kulturarv ska bli tillgänglig för fler. Med utgångspunkt i konst och kultur, kulturarv och kulturmiljö utvecklar stiftelsen i ett livslångt lärandeperspektiv ett levande kulturarv i hela regionen där samlingarna ska vara garanterade ett framtida bestånd. Stiftelsen har inom kulturmiljövården det regionala ansvaret för kunskapsuppbyggnad och ska i samverkan med andra samla, utforska och levandegöra länets historia och samtida kulturuttryck samt arbeta med vård och förmedling. Stiftelsen ska bidra till att den estetiska dimensionen och de långa tidsperspektiven finns med i samhällsplaneringen, för hållbar regional utveckling och vara ett stöd i utvecklingen av kulturarvet, lokalt, regionalt, nationellt och internationellt.

I uppdraget ingår att samverka med och stödja Heimbygda och Jämtlands läns konstförening och genom detta upprätthålla ett samarbete med hembygdsrörelsen i länet och länets konstliv.

Stiftelsen ska driva och utveckla besöksanläggningen Jamtli med konstscenen Nationalmuseum Jamtli samt bidra till kulturarvsturism genom utveckling av regionala besöksmål i samverkan med kommuner, näringsliv och övriga civilsamhället. Stiftelsen ska verka för att besöksanläggningen ska vara en angelägenhet för besökare av alla slag, oavsett ålder, härkomst eller utbildning. Stiftelsen ska aktivt arbeta för att höja graden av egenfinansiering.

### Inriktningsmål

- Stiftelsen bidrar till att öka intresset för historia, konst och kultur, kulturarv, kulturmiljö och hembygdsvård.

- Stiftelsen bidrar till samverkan och ökad social gemenskap för främjande av kulturell mångfald, demokratiskt medborgarskap och geografisk spridning av kulturutbud.
- Besöksanläggningen Jamtli attraherar nya grupper av besökare och antalet besök på anläggningen ligger i intervallet 200 tusen- 220 tusen besökare med 2019 års resurstilldelning.
- Stiftelsen bidrar till permanenta kulturella besöksmål i minst fem av regionens kommuner.
- Stiftelsen strävar efter att uppnå minst 2/3 egenfinansiering.<sup>1)</sup>

## **2. Främja utvecklingen av en tillgänglig, socialt hållbar och jämlik kulturell infrastruktur**

*RUS insatsområde: Principerna för smart, hållbar tillväxt för alla ska gälla där potentialen i jämställdhet, miljö, mångfald, integration och folkhälsa är av särskild betydelse för utvecklingen. Målet är att alla människor är delaktiga i samhällsutvecklingen, på lika villkor. Jämställdhet, integration, tillgänglighet och mångfald ska vara genomsyrande i verksamheten, över åldersgränser, där ett mångkulturellt och vidsynt samhälle är en tillgång.*

Diskriminering och utanförskap undergräver människors möjligheter till inflytande och delaktighet i samhällsutvecklingen. För att uppnå delaktighet i samhället är det nödvändigt att skapa ett integrerat samhälle som präglas av mångfald, jämlikhet, respekt och samförstånd mellan människor.

Stiftelsen verkar för integration och mångfald och bidrar till att öka förståelsen för olika kulturer.

Jämställdhet handlar om rättvisa mellan kvinnor och män, om demokrati och om att värdera kvinnor och män lika samt att kvinnor och män har samma förutsättningar att verka i samhället. Stiftelsen ska i all sin verksamhet verka för att öka medvetenheten om vikten av ett jämställt samhälle. Stiftelsen ska verka för den övergripande regionala visionen för folkhälsa, ” Hälsa på lika villkor för hela befolkningen för en hållbar utveckling i Jämtlands län”.

---

<sup>1</sup> Jamtlis egenfinansiering utgörs av andra intäkter än intäkter från huvudmännen; landsting och kommun.

Stiftelsen beaktar att alla människor ges lika möjlighet att delta i kulturlivet oavsett kön, könsidentitet eller könsuttryck, funktionsnedsättning eller etnisk kulturell bakgrund. Ett jämlikhet- och jämställdhetsperspektiv ska beaktas i alla stiftelsens processer.

Stiftelsens verksamhet ska med utgångspunkt från ett demokratiskt medborgarskap vara tillgänglig för alla. Alla ska känna att de kan ta del av det utbud som stiftelsen erbjuder på likvärdiga villkor.

### **Inriktningsmål**

- Stiftelsen främjar verksamhet där alla människor, oavsett etnisk eller kulturell bakgrund är delaktiga och får inflytande i verksamheten.
- Stiftelsen ger förutsättningar för samisk kultur och kulturarv som en viktig del av länets historia och samtid och i att synliggöra andra nationella minoriteters kultur.
- Stiftelsen följer systematiskt upp och utvärderar verksamheten gällande normkritik, jämlikhet, jämställdhet- och inkludering i verksamheten, enligt relevanta metoder.
- Stiftelsen arbetar långsiktigt för att garantera god tillgänglighet till verksamheten
- Stiftelsen utvecklar metoder för och användning av digitala plattformar och digital teknik för ökad tillgänglighet till verksamheten.

### **3. Främja barns och ungas delaktighet och inflytande i utvecklingen av kulturlivet**

*RUS insatsområde: Fler personer är aktiva och skapande i kulturlivet, särskilt barn och unga. Särskilda insatser görs för barn och unga utifrån deras intresse.*

Stiftelsen ska verka för att det finns tillgång till ett varierat kulturutbud för barn och unga och sträva efter att möjliggöra för barn och unga att vara delaktiga i planering och genomförande. Kulturen ska vara en naturlig del i barns och ungdomars vardag, bidra till livskvalitet och vara hälsofrämjande. Barn och ungdomar utvecklas som individer när de får uttrycka sina känslor och tankar och deras behov av berättelser och andra konstnärliga uttryck är stort. Detta för att kunna utvecklas som individer och göra omvärlden mer begriplig. Stiftelsen sätter

Uppdragsavtal Stiftelsen Jamtli 2019-2022 upprättad av stiftarna.  
Beslutad av Regionfullmäktige den 2018 -xx-xx, Kommunfullmäktige 2018-xx-xx

i sin barn- och ungdomsverksamhet alltid barn och ungdomars behov av skapande i centrum där hembygdsföreningarna har en viktig uppgift i att ge barn och unga förankring i hembygden. Genom att ge barn och ungdomar ökade möjligheter att själva skapa ökar också deras välbefinnande vilket ger bättre förutsättningar för en god hälsa.

### **Inriktningsmål**

- Stiftelsen ska genom sin verksamhet vara aktiv part i frågor som rör inkludering av barn och unga.
- Stiftelsen bidrar till att utveckla metod- och kunskapsutveckling som främjar barn och unga
- Stiftelsen ska vara ledande inom utveckling av kulturarvspedagogisk verksamhet där barn- och ungdomar är en prioriterad grupp.

#### **4. Främja ett utbud som kännetecknas av kvalitet, förnyelse och hållbarhet**

*RUS insatsområde: Genom kulturell variation och förnyelse i kulturlivet skapas attraktiva värden för både invånare, besökare och företag.*

Stiftelsen arbetar aktivt i samverkan med andra för ett hållbart län i enlighet med EU ´s hållbarhetskriterier för ekonomisk, ekologisk och social hållbarhet. Stiftelsen bidrar genom förvärv och bevarande, forskning och dokumentation, förmedling, pedagogik, utställningar och arrangemang till ett levande kulturarv inkluderande det immateriella kulturarvet (traditioner och berättande)- och bruket av detta på ett miljö- och klimatomässigt neutralt sätt i hela regionen. Stiftelsens tar aktiv roll i det regionala kulturmiljöarbetet som sker i nära samverkan med länsstyrelsen, regionen, kommunerna, fastighetsägare, och andra företrädare för civilsamhället.

Stiftelsen förutsätts underhålla och förvalta sina fastigheter och anläggningar på ett betryggande sätt så att de inte minskar i värde. Däri ingår också de fastigheter och anläggningar som överlåtits till stiftelsen. Underhållsplaner ska redovisas på anmodan. Stiftelsen förväntas avsätta medel för långsiktigt underhåll för samtliga byggnader, samlingar, inklusive utställningar samt anläggningar. Byggnader och anläggningar ska alltid hållas betryggande försäkrade.

Konstnärlig förnyelse sker genom utveckling av kulturella mötesplatser och nya metoder, arbetssätt. Stiftelsen utvecklar nationella, interkulturella- och internationella utbyten. Stiftelsen strävar efter att förbättra kulturskaparnas villkor att vara verksamma genom att beakta relevanta ersättningsnivåer. Besökare ges möjlighet att lämna synpunkter avseende kvalitativa aspekter. Stiftarna får återkoppling av mål och resultat via årsredovisning och redovisning av kvalitet enligt nationella respektive europeiska kulturpolitiska mål.

#### **Inriktningsmål**

- Stiftelsen arbetar utifrån nationella kvalitetsperspektiv i syfte att höja och säkra kvaliteten på verksamheten och genomför löpande utvärderingar av verksamheten

Uppdragsavtal Stiftelsen Jamtli 2019-2022 upprättad av stiftarna.  
Beslutad av Regionfullmäktige den 2018 -xx-xx, Kommunfullmäktige 2018-xx-xx

- Stiftelsen främjar nationella/internationella samarbeten och utbyten
- Stiftelsen beaktar ramavtalet för konstnärers ersättning och medverkan vid utställningar
- Stiftelsen samverkar med och är ett stöd för Jämtlands läns konstförening, Heimbygda och de lokala hembygdsföreningarna i länet
- Stiftelsen bistår regionen med kunskap och kompetens inom sitt verksamhetsområde
- Stiftelsen verkar för att fastigheter och anläggningar underhålls på betryggande sätt.

## 5. Främja ekologisk hållbar utveckling

*RUS insatsområde: Ett aktivt arbete för att länets naturresurser används skonsamt och resurseffektivt är en framgångsfaktor i det regionala tillväxtarbetet. Ökad produktion av förnybar energi och uthållig tillförsel för länets företag och hushåll.*

*Hög energieffektivitet inom alla sektorer och ett oberoende av fossil energi. Kraftfullt arbete inom alla samhällssektorer för att hantera klimatförändringar.*

Uthållighet i miljöarbetet är en förutsättning för att säkra sunda och goda miljöer för medborgare och besökare. Regionens miljöpolicy ska vara ledstjärna i stiftelsens miljöarbete.

## **Inriktningsmål**

- Stiftelsen stävar efter att bruka hållbara metoder och material i all sin verksamhet
- Vid upphandling av varor, produkter och verksamhet beaktar stiftelsen miljöaspekten för att säkra den yttre-, likväl som den inre miljön
- Stiftelsen ska sträva efter att de fossila koldioxidutsläppen ska minska med 100 % till 2030.

## **6. Uppföljning och utvärdering**

Stiftelsen ska årligen i enlighet med årsavtalen redovisa den verksamhet som genomförts och beskriva hur målen uppfyllts. Regionen respektive kommunen tecknar var för sig, men i samråd, årsavtal med stiftelsen efter uppföljning av föregående års redovisning av kvalitet och övergripande måluppfyllelse enligt uppdragsavtalet. Uppföljning av kvalitet redovisas enligt den statliga uppföljningen av vissa statsbidrag inom kultursamverkansmodellen enligt Kulturrådets reviderade riktlinjer från 2018.

## **7. Ersättning för uppdraget**

Principen för ersättning ska vara att nuvarande anslagsfinansiering av den löpande driften ska räcka samt säkerställa att de i uppdragsavtalet ställda inriktningsmålen uppfylls. Ökade driftkostnader till följd av investeringar ska finansieras genom ökade intäkter som uppstår när verksamheten och antalet besökare växer. Styrelsen för stiftelsen ska verka för att Jamtli utvecklar andra finansieringsmöjligheter utöver de anslag som följer med årsavtalen. Besöksmålet Jamtli ska, så långt det är möjligt, finansieras av avgifter från besökare och bidrag från andra än huvudmännen, ex vis privata företag.

Ersättning för uppdraget regleras i separata årsavtal mellan regionen respektive kommunen och stiftelsen. Ersättningen utbetalas till stiftelsen i förskott den 20:e varje månad, mot faktura. Ersättningen från regionen respektive kommunen uppräknas årligen i enlighet med regionfullmäktiges direktiv. Det årliga bidraget från huvudmännen innefattar både drift- och investeringar.

Om förändringar behöver göras avseende ersättningsnivån eller väsentliga förändringar i verksamheten skall en dialog föras mellan huvudmännen och med stiftelsen.

## **8. Information, redovisning och planeringsdialoger,**

Stiftelsen ska utan dröjsmål eller påminnelse lämna följande information till huvudmännen:

- delårsbokslut utifrån årsavtalen per den 31 augusti. (delårsbokslut per den 30 april, endast på anmodan.)
- årsredovisning och verksamhetsberättelse inklusive Stiftelsens bolag, som redovisas i särskild ordning, och lämnas årligen i sin helhet till Östersunds kommun, Region Jämtland Härjedalen, Heimbygda och Jämtlands läns konstförening senast 31 mars. Stiftelsens årsredovisning ska samordnas med huvudmännens tidplaner för årsredovisning.
- förslag till verksamhetsplan och budget för kommande år, presenteras under november.

Årsredovisningen ska redovisas utifrån uppdragsavtalet och årsavtalen och innehålla måluppfyllelse samt redovisning av resultat. Nivån på den egenfinansierade verksamheten ska redovisas separat.

## Planeringsdialoger

Planeringsdialoger mellan region, kommun och stiftelsen sker vår och höst genom Jamtlisamråd med politisk- och tjänstemannarepresentation, samt genom tjänstemannadialoger vår och höst. Dialogerna rör uppföljning av verksamhet och ekonomi respektive dialog om kommande års budget och årsavtal.

## 9. Period

Uppdragsavtalet gäller under perioden 1 januari 2019 till och med den 31 december 2022. Eventuell uppsägning ska ske skriftligt senast 12 månader före periodens utgång. Om uppsägning uteblir förlängs uppdragsavtalet med ett år i sänder dock högst i tre år.

Uppdragsavtalet har upprättats i fem exemplar varav parterna tagit var sitt.

Östersund den 2018 -

För Region Jämtland Härjedalen

.....

Ann-Marie Johansson  
Regionstyrelsens ordförande

.....

Hans Svensson  
Regiondirektör

Östersund den 2018 –

För Östersunds kommun

.....

Ann-Sofie Andersson  
Kommunstyrelsens ordförande

.....

Anders Wennerberg  
Kommundirektör

Östersund den 2018 -

För Heimbygda

Hembygdsförbundet Jämtlands län

Uppdragsavtal Stiftelsen Jamtli 2019-2022 upprättad av stiftarna.  
Beslutad av Regionfullmäktige den 2018 -xx-xx, Kommunfullmäktige 2018-xx-xx

.....

Sten Rentzhog  
Ordförande

Östersund den 2018 -  
För Jämtlands läns konstförening

.....

Ellen Hyttsten  
Ordförande

Östersund den 2018 -  
För Stiftelsen Jamtli

.....

Lena Bäckelin  
Ordförande

.....

Henrik Zipsane  
Jamtlichef