

Regional utveckling

Kultur
Ingrid Printz
063-166700
Ingrid.printz@regionjh.se

2018-03-28

Dnr: RUN/64/2018

Separat uppgiftsinsamling kultursamverkansmodellen gällande jämställdhets- och jämlikhetsperspektiv i de regionala kulturverksamheterna 2017 och 2018.

Kulturrådet gör en insamling av regionernas dokument som svar på frågor gällande jämställdhets- och jämlikhetsperspektiv i de regionala kulturverksamheterna. Utgångspunkten är regeringens satsning, Jämställdhetsintegrering i myndigheter.

Syftet är att synliggöra målsättningar, strategier och specifika insatser med avsikt att främja alla oavsett kön har lika möjlighet till deltagande, inflytande och delaktighet i kulturlivet ur främjande aspekt. Svar mailas senast 6 april 2018.

Regionen Jämtland Härjedalens svar:

1) Hur verksamheten är organiserad.

Regionens interna regionala statsbidragsberättigade kulturverksamheter, område kultur, är Scenkonst/Estrad Norr, Bild- och formkonst, Film, Hemslöjd samt Regional biblioteksverksamhet. Kulturen är organiserad i Region Jämtland Härjedalen, regionala utvecklingsförvaltningen. Styrning och uppföljning av verksamheten sker genom respektive verksamhets **interna uppdrag**, antagna i regionala utvecklingsnämnden.

För de tre externa statsbidragsberättigade verksamheterna, samverkar regionen med huvudmännen och styr respektive följer upp verksamhet

Postadress

Box 654, 831 27 Östersund

Besöksadress

Rådhusgatan 72

Webbadress

www.regionjh.se

genom årliga avtal, antagna i regionala utvecklingsnämnden. De externa verksamheterna har egna strategier och policys.

Stiftelsen Jamtli (uppdragsavtal och årligt avtal) Föreningsarkivet i Jämtlands län(årligt avtal) Riksteatern Jämtland/Härjedalen (årligt avtal).

Verksamheten följs särskilt upp i enlighet med kultursamverkansmodellens förordning.

I punkt 4 listas regionens aktuella policys och riktlinjer för jämställdhet som bifogas i mailet.

2) Hur det påverkar möjligheter tydliggöra uppdrag kring ex jämställdhet

Samtliga verksamheter har att följa lagar och författningar liksom regionens policys, strategier och regelverk. Det gäller även för jämställdhet, jämlikhet och mångfald.

Regionala utvecklingsförvaltningen genomför åren särskilda insatser i koppling till upprättad *"Handlingsplan för jämställd regional tillväxt Jämtland Härjedalen 2016 -2018*. Arbetet är strukturerat med tre övergripande prioriteringar;

1) Arbets- och beslutsprocesser ska jämställdhets integreras med ett intersektionellt perspektiv, 2)Regionen ska integrera ett jämställdhets- och jämlikhetsperspektiv i det regionala tillväxtprogrammet och använda intersektionell analys vid genomförandet.3)Utveckla regionens förmåga att styra, ställa krav och följa upp andra tillväxtaktörers jämställdhetsarbete.

Projektet HBTQ och normkritisk kompetens:

Sedan hösten 2015 har Region Västerbotten tillsammans med Region Jämtland Härjedalen, Landstinget Västernorrland och Centrum för regionalvetenskap vid Umeå universitet (CERUM) drivit projektet *Hbtq och normkritisk kompetens*. Syftet med projektet är att undersöka attityder, förhållningssätt och tendenser när det gäller Hbtq-frågor hos regionala kulturverksamheter. Målet är att höja kompetensen och kunskapen inom verksamheterna, samt hitta relevanta och användbara arbetsmetoder för att bättre tillvarata Hbtq-perspektivet inom ramen för det regionala utvecklingsarbetet. Projektet bygger på strategiska och operativa insatser

som bland annat innefattar en kartläggande del. Projektets operativa insatser planeras i samråd med både styrgruppen och projektets arbetsgrupp och relateras till den kartläggning som genomförs löpande under projektet. Målgrupp för projektets insatser är kulturenheterna vid Region Västerbotten, Landstinget Västernorrland och Region Jämtland Härjedalen, de kulturverksamheter som ingår i samverkansmodellen, det fria kulturlivet samt regionala politiker i de tre länen. Hösten 2018 sker projektets slutkonferens där en framtagen handbok presenteras för spridning av metoder och verktyg nationellt.

Uppföljningsbara målformuleringar gällande normkritik och jämställdhet tydliggörs i de interna uppdragen. Se exemplet Uppdrag Scenkonst/ Estrad Norr 2018. gällande normkritik och jämställdhet.

Gällande de tre externa verksamheterna som beskrivs under punkt 1, tydliggörs uppföljningsbara målformuleringar gällande normkritik och jämställdhet. Se exemplet Avtal Stiftelsen Jamtli 2018.

2) Följa upp i vilken utsträckning uppdragen implementeras i de regionala kulturverksamheterna.

Uppföljning av jämställdhetsmålet sker genom årliga dialoger och genom uppföljning av verksamhetsberättelser, för de interna verksamheterna samlat i verksamhetsberättelse område kultur. För de externa verksamheterna genom årsberättelser och bokslut.

Löpande systematiskt arbetsmiljöarbete genomförs bl. a genom arbetsplatsträffar där perspektiven lyfts. Checklistor på kulturrådets hemsida har lyfts i arbetet. Under 2018 tas en värdegrundsbilaga fram för kulturenheten utifrån respekt för alla människors lika värde att bilägga kontrakt, anställningsavtal. O-tolerans gäller angående trakasserier, kränkningar och sexuella trakasserier. Mallen ska signeras i koppling till en anställning.

Samtliga verksamheter följs särskilt upp i enlighet med kultursamverkansmodellens förordning.

3) Lista regionens aktuella policys, riktlinjer och planer, uppdrag, avtal för jämställdhets- och jämlikhetsperspektiv.

Policy om jämställd och jämlikhet

CEMR -deklarationen

Riktlinjer för att hantera kränkande särbehandling, trakasserier och sexuella trakasserier

Handlingsplan Jämställdhetsintegrerad tillväxt

Rutin för att bereda ett ärende med ett barn, mångfald och jämställdhetsperspektiv

Regionplan 2018 - 2020

Regionala utvecklingsförvaltningens verksamhets- och uppföljningsplan 2018-2020

Regional utvecklingsstrategi 2014 – 2030

Interna uppdrag ex Scenkonst Estrad Norr 2018

Årsavtal Stiftelsen Jamtli 2018

Bidragsregler kulturstöd

Handlingsplan kompetensförsörjning Regionala utvecklingsförvaltningen