

§6

## **Förtydligande av tillvägagångsättet vid tillsättning av konstnärlig personal inom verksamheten Estrad Norr (RUN/702/2016)**

### **Sammanfattning**

Områdeschefen för Kultur vid Region Jämtland Härjedalen, Ingrid Printz, har tilldelat f.d. teaterchefen Gugge Sandström, Göteborg ett uppdrag i elva punkter att utreda hur tillsättning sker av konstnärlig personal inom verksamheten Estrad Norr. Uppdraget och utredningen bifogas ärendet som beslutsunderlag. Där framgår även de slutsatser och rekommendationer som uppdragstagaren har landat i, i sin helhet.

Uppdragstagaren gör följande slutsatser:

Regionala utvecklingsnämnden behöver ansvara för att en manual upprättas för Estrad Norr där organisationen tydliggörs. (Exempelvis genom en dokumentation av verksamheten och arbetsordningen) och som tydliggör organisationsplan, beslutsstruktur och befogenheter inom institutionen. Själva upprättandet av ett sådant dokument genomlyser hur verksamheten är tänkt att fungera och skapar därmed insikt för ledning och styrelse samt utgör i framtiden ett verktyg för såväl intern som extern kommunikation.

Jag ser ingen anledning till kritik mot hur den konstnärliga ledaren organiserat verksamheten inom teaterdelen av Estrad Norr. Är styrelsen och områdeschefen inte nöjd med ledarskapet hos konstnärliga ledaren, äger man att åtgärda detta. Det är viktigt att förtroende finns mellan konstnärlig ledare, scenkonstchef, områdeschef och styrelse och att den konstnärliga ledaren anförtros att detaljstyra verksamheten. Styrelsen bär ansvar för att organisationen är tydlig och att områdeschefen, scenkonstchefen och den konstnärliga ledaren är väl förtrodda med respektives arbetsuppgifter och ansvarsområden.

Verksamheten har att följa det regelverk och avtal som utfärdas av regionen respektive de avtalsslutande parterna. Det är av yttersta vikt att styrelsen bevakar att inte regelverket de ansvarar för står i strid med gällande branschavtal.

Den konstnärliga ledaren måste uppmärksamma scenkonstchefen respektive områdeschefen och Regionstyrelsen på om någon sådan konflikt är i upprinnelse.

Det är viktigt att det ”armlängds avstånd” mellan politik och utövare som statsmakterna förordar behålls inom Region Jämtland Härjedalen. Detta motsäger inte vikten av politikens intresse och engagemang i sina kulturverksamheter, vars arbete man kontinuerligt bör följa och ta del av.

## Förslag till beslut

Arbetsutskottet föreslår regionala utvecklingsnämnden

1. Regionala utvecklingsnämnden har tagit del av utredningen av tillvägagångssättet för hur tillsättning sker av konstnärlig personal inom verksamheten Estrad Norr.
2. Regionala utvecklingsnämnden ger förvaltningschefen i uppdrag att ansvara för att en manual upprättas för Estrad Norr där organisationen tydliggörs

## Beslut

Arbetsutskottet föreslår regionala utvecklingsnämnden

1. Regionala utvecklingsnämnden har tagit del av utredningen av tillvägagångssättet för hur tillsättning sker av konstnärlig personal inom verksamheten Estrad Norr.
2. Regionala utvecklingsnämnden ger förvaltningschefen i uppdrag att ansvara för att en manual upprättas för Estrad Norr där organisationen tydliggörs

## Expedieras till

Ingrid Printz

## Beslutsunderlag

- Tjänsteskrivelse Förtydligande av tillvägagångssättet vid tillsättning av konstnärlig personal inom verksamheten Estrad Norr
- Reviderad slutrapport: Förtydligande av tillvägagångssättet vid tillsättning av konstnärlig personal inom verksamheten Estrad Norr
- Bilaga: Aktivitetsbeskrivning Teater
- Bilaga: Lokalt Kollektivavtal om samverkan i Region Jämtland Härjedalen 2016
- Bilaga: Anställningsförfarandet för skådespelare på teaterdelen, Estrad Norr
- Bilaga: Delegering arbetsmiljöuppgifter
- Bilaga: Delegationsbestämmelser för förvaltningschef Regional utveckling i Region Jämtland Härjedalen