

Anders Byström  
Regional utveckling  
Regional utvecklingsdirektör  
Tfn: 063-146600  
E-post: [anders.bystrom@regionjh.se](mailto:anders.bystrom@regionjh.se)

Datum: 2019-02-26  
Fastställt av RUN § 33

## UPPDRAG: ESTRAD NORR

|                            |                                   |
|----------------------------|-----------------------------------|
| Uppdrag till:              | Estrad Norr – enhet för scenkonst |
| Samordnande tjänsteperson: | Malin Hülphers                    |

### Bakgrund

Uppdraget för regional scenkonstverksamhet utförs av Estrad Norr. Estrad Norr omfattas av samverkansmodellen och scenkonstchefen ansvarar för det regionala scenkonstuppdraget. Verksamheten ska bidra till länsinvånarnas livskvalitet och till en kontinuerlig förnyelse av kulturlivet. Hänsyn ska tas till behov och önskemål från kommuner och civilsamhälle. Det mångkulturella perspektivet liksom mångfald, jämställdhet, jämlikhet och delaktighet ska beaktats. Handlingsplan för ökad tillgänglighet ska följas. Regionens värdegrund ligger till grund för arbetet.

### Referenser

- Kulturplan för Region Jämtland Härjedalen 2019–2022 samt Område Kulturs verksamhetsplan 2019 är styrande. Utifrån uppdraget och de styrande dokumenten ska verksamheten göra en egen verksamhetsplanering.

### Uppdrag

- Nå alla kommuner med professionell och kvalitativ musik, teater, musikteater och dans
- Producera och förmedla utbud som är anpassade till turnerande verksamhet
- Samverka med andra institutioner och fria aktörer samt arbeta för att förbättra villkoren för professionella kulturskapare
- Genomföra residens
- Särskilt rikta verksamhet mot barn och unga
- Utveckla samverkan med norrlandslänen, inom musik och teater
- Erbjud en angelägen repertoar liksom nyskriven, kvalitativ dramatik
- Driva Teater Barda i samarbete med Östersunds kommun
- Producera och förmedla musikteater inom Norrlands nätverk för musikteater och dans samt turnera i de fyra norrlandslänen

- Erbjudna föreställningar och workshops i länets skolor och förskolor
- Samverka med Riksteatern gällande arrangörsutveckling
- Aktivt bedriva omvärldsbevakning inom det egna området i synnerhet samt kulturområdet i allmänhet
- Främja kvalitet, förnyelse och tillgänglighet

### ***Intersektionella perspektiv***

HBtQ-handboken ska implementeras i verksamheten och Estrad Norr ska närvara på de utbildningar som erbjuds med anledning av detta.

### **Startdatum**

2019-01-01

### **Slutdatum**

2019-12-31

### **Resultatmätt**

- Antal konserter och föreställningar/kommun samt programaktiviteter/kommun
- Antal publik och deltagare varav barn och unga upp till 18 år
- Antal kultur i vården-program
- 50% av utbudet riktat till barn och unga
- 50% av utbudet utanför Östersunds kommun
- 50% kvinnor på scen vid skolkonserter

### **Uppföljningsdatum**

- 7 januari 2019 – Verksamhetsberättelse enligt mall
- 15 april samt 15 augusti, tertialbokslut
- 28 februari – Kvantitativ redovisning i Kulturdatabasen
- Vid behov återkoppla separata uppgifter till områdeschef
- Redovisning av verksamheten kan komma att justeras utifrån statens eventuellt förändrade uppföljningsfrågor

### **Ersättning för uppdraget**

För uppdraget ersätter regionen Estrad Norr med ett **enhetligt bidrag om 28 816 tkr.**

### **Mottagare av återrapportering**

Områdeschef samt regionala utvecklingsnämnden