

## Anteckningar Kultur Z 2019-02-20 OSD/Folkets hus i Östersund 10.00-15.00

<b>Närvarande:</b>	<b>Ordinarie</b> Per Lundgren (c), Östersund Lena Johansson (s), Strömsund (till lunch) Jan Runsten (mp), Krokoms Karin Thomasson (mp), Region JH Kent Karlsson (m), Region JH
	<b>Ersättare</b> Lennart Skoog (s), Ragunda Maria Flink (kd), Region JH
	<b>Tjänstepersoner</b> Johan Palm, Östersund Mats Hurtig, Krokoms Sanna Hestner, Krokoms Anna Lundström, Bräcke Lars-Eric Bergman, Strömsund Kerstin Pettersson Schaletzky, Strömsund Berit Lindh, Åre Jimmy Eriksson, Region JH Ingrid Printz, Region JH

### Sammanfattning av mötet

- Uppföljning Kultur Z och arbetsordning
- Kulturens uppdrag och kulturplanen
- Återkoppling Kulturrådet och SKL
- 1% regeln och gestaltad livsmiljö
- Diskussion om barnkultur i kommunerna samt arrangörskap
- Avtal med STIM

### 1. Mötets öppnande och val av ordförande

Förslaget är att utse Karin Thomasson till ordförande för Kultur Z men mötet beslutar att det formella beslutet att utse ordförande och vice ordförande för perioden skjuts till nästa möte. Anna L och Jimmy E utses att bereda valet av vice ordförande som ska vara en kommunrepresentant.

### 2. Uppföljning Kultur Z

- Föregående anteckningar gicks igenom. Påminnelse om att kommunerna ska utse politisk representation till Kultur Z för kommande mandatperiod.
- Regionala utvecklingsnämnden (RUN) följer upp kommunsamverkan inom olika områden. Jimmy redogjorde för Kultur Z:s historik och uppgift. *Se bilaga.*
- Förslaget till reviderad arbetsordningen gicks igenom och beslutades med ytterligare ett förslag till tillägg under fokusområden – Kultur och demokrati. Arbetsordningen beslutas av RUN 26 feb.

### 3. Kulturplanen och kulturens uppdrag

Ingrid och Jimmy informerade om kulturens organisation, finansiering och uppdrag samt i grova drag innehållet i den regionala kulturplanen. *Se bilaga.*

För att se ekonomiska jämförelser mellan år, verksamheter och regioner så hänvisas till Kulturrådets och Myndigheten för kulturanalys uppföljningsrapporter; [http://kur.se/sv/publikationer\\_/Kultursamverkansmodellen-Uppfoljning-2016-2017/](http://kur.se/sv/publikationer_/Kultursamverkansmodellen-Uppfoljning-2016-2017/)  
<https://kulturanalys.se/publikationer/>

Kulturplanen genomförs i första hand genom avtal och uppdrag med de regionala kulturverksamheterna samt genom projektbidrag. Som en del i genomförandet av Kulturplanen så bjuder vi in professionella kulturskapare samt Kultur Z:s och RUNs politiker till ett runda bords-samtal 4 april. Karin, Ingrid och Jimmy uppdras att planera och bjuda in till detta samtal.

### 4. Återkoppling, omvärldsspaning

#### *SKL*

Ingrid informerade från Kulturchefsmötet på SKL. Bland annat diskuterades satsningen på de glesaste landsbygderna med 10 miljoner kr och huruvida det kommer i vårbudgeten. Den eventuella satsningen berör 15 regioner.

Vissa regioner har ansvar för stora institutioner och är ekonomiskt särskilt utsatta. SKL menar att statliga medel har flyttats över till kulturskole- och bibliotekssatsningar vilket gör att stora institutioner drabbas. Viktiga frågor om regionernas ansvar för att komplettera kommunernas verksamhet diskuterades men även att mottagarna, i många fall kommunerna, behöver ta sitt ansvar.

Arbetet med den nationella biblioteksstrategin pågår där SKL har dragit sig ur det arbetet. *Se bilaga.*

#### *Kulturrådet*

Ingrid informerade från möte med Kulturrådet 14 februari. Tendenser i de åtta nya regionala kulturplaner som påbörjas från och med i år är bland annat kulturens plats i samhället, kultur för hälsa, affärsutveckling, demokrati, bildning och tillväxt. Kopplingen till andra samhällsfrågor är dock lite mindre tydligt ambitionerna. Kulturskaparnas villkor lyfts tydligare än tidigare i samtliga planer. Utmaningarna är bland annat s.k. vita fläckar, avstånd, landsbygd-stad, spelplatser, arrangörsfrågan, kommunernas kapacitet och nationella minoriteter.

Det diskuterades även att det kan behövas en tydlig avgränsning vad gäller konst- och kulturbegreppet där kultur även används antropologiskt, ex inom samisk kultur.

Årets fördelning av statsbidrag diskuterades där Skåne får en neddragning pga att regionen minskade sina anslag. Slutligen så poängteras behovet av demokratiskt fördelad kultur utanför storstäderna samt behovet att lobba mot departement för regioner med begränsad kulturell infrastruktur och större kulturinstitutioner

#### *Folk och kultur*

Jimmy informerade från Folk och kultur som genomfördes för andra året, 6-9 februari, i Eskilstuna. Det är en nationell mötesplats som är initierat av Länsteatrarna i Sverige, Läns museernas samarbetsråd och Regional musik i Sverige. 200 arrangörer av 300 programpunkter under fyra dagar. Ca 3200 besökare. Viktiga frågor under konferensen var bland annat internationellt och nordiskt samarbete, klyftan stad och land, allas tillgång till kultur och konstnärernas villkor.

Ett seminarium som anordnades av Tillväxtverket och Myndigheten för kulturanalys presenterade resultat från Kreametern, den rapport som mäter utvecklingen av Kulturella och kreativa näringar 2010-2016. Sammanfattningsvis kan man säga att antalet verksamheter inom KKN nationellt har ökat med 15000 under perioden till 130000 verksamheter 2016. Ökningen beror till största delen på enmansföretag. Omsättningen har ökat med 48 miljarder till 384 miljarder 2016. För Jämtland Härjedalen så är ökningen av verksamheter 11% men förädlingsvärdet har sjunkit med 10% under perioden. Detta bör vi analysera närmare och ta som utgångspunkt för kommande samtal och konferenser.

<https://tillvaxtverket.se/statistik/kulturella-och-kreativa-naringar/kreametern---statistik.html>

#### Övrigt

Boverket har en del stöd till kulturlokaler och samlingslokaler som kan vara bra att känna till. <https://www.boverket.se/sv/bidrag--garantier/>

#### Kommande konferenser och möten

- Samiskt kulturpolitiskt toppmöte, Umeå, 6-7 mars
- Kulturrådets samverkanskonferens, Stockholm, 28-29 mars
- SKL Mötesplats samhällsbyggande, Stockholm, 17-18 juni
- Kulturtinget, Härnösand, 10-11 okt
- SKLs kulturkonferens, Halmstad, 16-17 okt

#### 5. **1%-regeln och gestaltad livsmiljö – Bildkonsten och Designcentrum**

Karin Kvam, konstkonsulent på Bildkonsten inom regionen, informerade om den s.k. 1%-regeln vilket innebär att kommuner och region avsätter en viss procent av ny- och ombyggnation till konstnärlig gestaltning. Konstnärsnämnden tillsammans med landets konstkonsulenter gör en ny undersökning kring detta och vi uppmanar alla kommuner att svara på den. Bildkonsten är en resurs för kommunerna när det gäller frågor som rör konst.

Karolina Nätterlund, verksamhetsledare på Designcentrum inom regionen, informerade om det nya politikområdet gestaltad livsmiljö. 2018 togs beslut om ett nytt nationellt mål för arkitektur-, form- och designpolitiken. Syftet är att arkitektur och design ska prägla fler politikområden och bidra till bättre miljöer för människor att leva i. Boverket har ett samlat nationellt ansvar och ska arbeta med samordning, kompetensstöd och främjande insatser till offentliga aktörer. Designcentrum kan användas som resurs i arbetet genom att koppla ihop nationella resurser med kommunala (och regionala) behov. I år undersöker Designcentrum om ett sådant behov finns och vilka förutsättningar som finns för att utveckla ett mer strategiskt arbete inom området. *Se särskilt mail.*

#### 6. **Barnkultur i kommunerna samt arrangörskap – Riksteatern J/H**

Marie Haglund, teaterkonsulent på Riksteatern J/H, informerade om Riksteaterns främjande verksamhet samt förmedling och subventionering av scenkonst för barn och unga i länet. Diskussion om vilka satsningar kommunerna gör på kultur för barn och unga samt övriga arrangörsfrämjande åtgärder. Samtalet visar att det ser olika ut, både ur ett finansiellt och ett samordningsperspektiv. Alla kommuner har särskilda medel för barnkultur men det ser olika ut hur dessa används. Det statliga bidraget Skapande skola är en möjlighet men för det bidraget är det även viktigt med kommunens egna satsningar. Kommunernas stöd till arrangörsföreningar är viktigt för att främja den kulturella infrastrukturen och se till att det finns ett mottagande av professionell kultur i hela länet.

Riksteatern i de fyra norrlänen söker stöd för ett gemensamt utvecklingsprojekt där fokus ligger på arrangörskap på små scener. Under året planeras särskilda arrangörsutbildningar i Krokoms och Strömsund samt en regional utbudsdag 13 september.

## 7. Planering Kultur Z 2019

Sammanträden

- 13 maj kl 13 – Skype
- 6 september heldag – Förslag Bergs kommun
- 10-11 oktober – Kulturtinget i Härnösand
- 2 december kl 13 – Skype

De kommunala samråden är viktiga för dialog, information och samverkan. De samrådsformer som finns är

- regionens satsning på ökad regional närvaro där ca representanter från hela regional utveckling tillbringar en dag i varje kommun, två gånger per år.
- Regionalt Kulturforum där representanter från alla regionala kulturverksamheter bjuder in kommunens tjänstepersoner och politiker från olika förvaltningar till information och dialog, 2 kommuner per år.
- inbjudan till dialog med respektive kommunstyrelse, en gång per år.
- samråd med det lokala civilsamhället, utifrån behov och intresse.

Formen för samråd måste se olika ut beroende på kommunens förutsättningar. Viktigt är att både kommun och region kan ta initiativ till samråd och dialog.

## 13 Övriga frågor

STIM – SKL förhandlar fram ett nytt avtal med STIM. Vi hänvisar till SKLs ställningstagande när det gäller kontakten med STIM avseende detta <https://skl.se/ekonomijuridikstatistik/juridik/civilratt/upphovsratt/avtalforkommunersmusikanvandning.10951.html>

---

Jimmy Eriksson  
Kultursamordnare, Region Jämtland Härjedalen

### Bilagor

- Uppföljning Kultur Z (pdf)
- Presentation Kulturen (ppt)
- SKL rapport regional biblioteksverksamhet (pdf)