

Ansökan om verksamhetsutveckling för perioden 2020-2022

Vi har 2 verksamhetsutvecklingsmöjligheter och i prioriterad ordning börjar vi med Kulturcrew:

1. Vi ansöker om ett ökat anslagsbehov 2020-2022 på 80.000 kr per år till utveckling och drift av Kulturcrew.

I samarbete med Estrad Norr och kommunerna i regionen kommer vi förhoppningsvis att kunna starta igång Kulturcrew i länet med start ht 2020. Kulturcrew är unga arrangörer som via skola eller fritidsgården får lära sig om hur man arrangerar och genomföra kulturella arrangemang. Det kan vara att arrangera allt från en föreställning till en talangtävling eller skolans luciatåg.

Kulturcrew som det är planerat i dagsläget är att Marie på Riksteatern är "Projektledare" och kommer att gå in med arbetstid i aktiviteten, övriga i planeringsgruppen är Anna, Camilla och Tomas från Estrad norr, vi har även varit i kontakt med Strömsund, Krokoms, Åre och Östersunds kommuner. Vilka är intresserade på lite olika sätt, en stor potential ser vi i att ha Kulturcrew inom fritidsverksamheter. Och vi har valt att börja med några få kommuner i en uppstartsfas för att senare bjuda in fler kommuner.

Då vi vill att detta ska vara en fortlöpande verksamhet, inte bara ett projekt ser vi att det är bra att verksamheten ligger hos oss i arbetsgruppen, då Riksteatern blir "ägare" av verksamheten för att det inte ska dö ut i projektform.

Bifogar även budget för Kulturcrew. Där är Riksteaterns kostnad räknat på 180.000 vi ansöker om medel på 80.000 för de rörliga utgifterna, den egna insatsen på 100.000 blir tänkta lönekostnader på ca 15-25% del av Maries tjänst.

2. Den andra verksamhetsutvecklingen som vi ser och som vi ser är att stärka länets arrangörsled.

Vi ansöker om 50.000 kr till att stärka det civila arrangörsnätverket i hela regionen. Under 2019 fick vi ett bidrag från Riksteatern för detta på 30.000 och med dessa har vi haft arrangörsutveckling i Strömsund och Krokoms kommuner i samarbete med Riksteaterföreningar lokalt, Estrad norr, studieförbundet vuxenskolan och kommunerna. Vi har även haft arrangörsutbildning riktat till skolor och barn. Dessa 30.000 var tyvärr bara en extra insats för 2019 och finns inte att söka igen.

Vi vill kunna stärka arrangörsnätverket i hela regionen, i dag utvecklar och utbildar vi endast våra egna föreningar, men vi vill bjuda med byföreningar, intresseföreningar mfl att vara en del av arrangörsledet, med viss stöttning av de lokala riksteaterföreningarna. För att kunna sprida scenkonst överallt, som är riksteaterns vision.

Dessa är områden som vi har som utvecklingsområden i vår verksamhetsplan. Men då vi har väldigt lite svängrum i vår budget så skulle vi behöva mer medel för att kunna utveckla detta.

Vi ansöker om totalt 130.000 kr per år för dessa utvecklingsområden.

Hör av er om ni har ytterligare frågor!

Marie Haglund Teaterkonsulent Riksteatern Jämtland Härjedalen

Marie.haglund@riksteatern.se 072-569 33 44