

VERKSAMHETSPLAN

Riksteatern Jämtland/Härjedalen 2019-2021

Riksteatern Jämtland/Härjedalen är en ideell förening och del av folkrörelsen Riksteatern. Gemensamt med våra lokala riksteaterföreningar verkar vi för att främja och utveckla scenkonsten inom regionen. Föreningen arbetar med att förmedla och möjliggöra scenkonst i huvudsak till regionens barn och unga. Riksteatern J/H har även till uppgift att utveckla en regionstäckande arrangörsorganisation.

Vision

Riksteatern Jämtland/Härjedalens vision är:

”Scenkonst som skapar upplevelser, inflytande och utveckling.”

Uppdrag

Riksteatern Jämtland/Härjedalen ska förverkliga regional och nationell kulturpolitik och vara en resurs för kommuner, skola, civilsamhälle, kulturskapare och de lokala Riksteaterföreningarna. Verksamheten ska förse hela regionen med kvalitativ scenkonst och tillgodose prioriterade gruppers särskilda behov, vilket inkluderar personer med funktionsnedsättning, barn, unga och äldre samt utlandsfödda. Region Jämtland Härjedalen ansvarar för att hantera och följa upp det årliga uppdraget till Riksteatern Jämtland/Härjedalen.

Vårt uppdrag från Region Jämtland Härjedalen är att:

- Främja barn- och ungdomsteater och verka för ett kvalitativt utbud av scenkonst i regionen.
- Förmedla scenkonstföreställningar till barn och ungdomar i regionen.
- Utveckla nya former för att använda scenkonst som pedagogiskt verktyg.

Inriktningsmål

För att förverkliga vårt uppdrag har vi formulerat följande inriktningsmål för verksamheten:

- Förskolor, skolor och föreningsliv har inflytande och möjlighet att påverka det scenkonstutbud som erbjuds.
- Ge tillgång till scenkonstupplevelser för barn och unga i hela länet och därmed öka tillgängligheten till scenkonst för denna målgrupp. Medverka till att barn i regionens förskolor och skolor får möjlighet att uppleva scenkonst.
- Förskolor, skolor och andra aktörer som arrangerar scenkonst upplever att Riksteatern J/H kontinuerligt bidrar till förnyelse i form av inspiration och utveckling.

- Sprida scenkonst till små platser och utveckla publikarbetet.
- Kontinuerligt och aktivt bistå med kompetensutveckling, kunskap och inspiration om scenkonst till Riksteaterföreningar, kulturombud, arrangörer, skolledare med flera och på så sätt bidra till ökad kulturkompetens till länets invånare.
- Aktivt samverka med kulturinstruktioner, producenter, skolor och föreningsliv i länet i syfte att synkronisera utbudet för olika åldersgrupper för ett effektivt resursutnyttjande.
- Riksteaterföreningarna erbjuds stöd, kompetensutveckling för fortsatt förnyelse och utveckling av sin verksamhet.

Strategier

För att nå de uppsatta inriktningsmålen finns följande strategier:

- Samverka med skolansvariga, barnkulturansvariga och politiker angående insatser för barn och ungdomskultur inom varje kommun.
- Förmedla och implementera material och metoder för att använda scenkonsten som pedagogiskt verktyg.
- Ansöka om och fördela stöd till repertoar och publikutveckling, för att verka för ett varierat utbud av scenkonst i hela regionen.
- Utveckla samverkan med kulturinstitutioner, producenter, skolor och föreningsliv i regionen.
- Utveckla samverkan mellan de lokala riksteaterföreningarna och riksteatern J/H.
- Utveckla samverkan med de övriga norrlandsregionerna, genom bl.a. utbudsdagar, fortbildning och en gemensam utbudssida.
- Utbilda unga arrangörer i arrangörskap, i samverkan med andra parter.
- Varje år arrangera inspirationsdagar för regionens riksteaterföreningar.
- Efterfråga de lokala föreningarnas behov av stöd från den regionala föreningen.

Mål/förväntat resultat 2019

Riksteatern J/H ska enligt regionens kulturplan bidra till god livskvalitet för regionens invånare och kontinuerlig förnyelse av regionens kulturliv. De mål som verksamheten förväntas uppnå under 2019 är följande:

- Föreningen har bidragit till att antalet aktiviteter och föreställningar på scenkonstområdet för barn i förskolor och skolor har nått minst 4000 barn med subventionerade föreställningar.
- Samtliga regionens kommuner har nåtts av verksamheten, där minst 50 % av utbudet ges utanför Östersunds kommun.
- Föreningen har bidragit till att utveckla arbetsformer för ökad samverkan inom t ex Regionalt kulturforum.
- Föreningen har följt upp och utvecklat sin verksamhet avseende kvalitet och förnyelse.
- Föreningen har verkat för god tillgänglighet för personer med funktionsvariationer. Insatser för ökad tillgänglighet har genomförts enligt handlingsplan.

- Föreningen har i samverkan med riksteaterföreningarna i de fyra nordliga länen arrangerat Scenkonstdagar i norr, för förmedling och samordning av teater och dans.
- Föreningen har kompletterat utbudet av scenkonst till barn och unga, där ungas delaktighet och inflytande har stärkts.
- Föreningen har verkat för förmedling av dans.
- Föreningen har beaktat ett jämställdhets- HBTQ- och normkritiskt perspektiv.
- Aktivt arbetat för att stödja de lokala Riksteaterföreningarna.

Utvecklingsområden 2019-2021

Under perioden avser Riksteatern J/H att satsa på följande utvecklingsområden, under förutsättning att de resurser som krävs finns tillgängliga:

- Skapa bättre förutsättningar för unga arrangörer i regionen och stärka ungas delaktighet och inflytande,
- Utveckla publikarbete och arrangörsnätverk,
- Utveckla och stärka samarbete med föreningslivet och kommunerna.
- Utveckla samverkan med norrlandsläna för ett brett och tillgängligt utbud av scenkonst,
- Fortsatt erbjuda arrangörsutbildningar, även i samverkan med andra parter samt verka för kompetensutveckling, samt
- stärka dans som konstform och förmedla dans i regionen

Styrelsen för Riksteatern Jämtland/Härjedalen