

Ansökan om årsbidrag 2020 för Filmpool inom Region Jämtland Härjedalen

Ansöker om (inklusive uppräknings 2,6%):

1 395 360

Kort beskrivning av planerad verksamhet 2020:

- Genomföra talangutvecklingsprogram för 4-8 ungdomar 16-25 år (i samverkan med b.la. Hub063).Handledning från manus till färdig film. (Talangutveckling kopplat till nationella satsningar i samarbete med filminstitutet, talangdagar på Fårö, Uppsala talangdagar etc.)
- Arrangera regional uttagning i nationella filmtävlingen Noomaraton.
- Arrangera regional uttagning till Novemberfestivalen, nationell filmtävling för unga upp till 26 år.
- Erbjud filmbranschen minst 3 fortbildningstillfällen/nätverksträffar under året.
- Arrangera nätverksträff för kvinnliga filmare i samarbete med Film Västernorrland och Midt Norsk filmsenter.
- Stärka det interregionala samarbetet med Norrlandsläna via gemensam satsning på "Norrland Brinner" talangsatsning i samband med Sundsvall Filmfest, samt gemensam satsning på filmare i Norr under Umeå Europeiska filmfestival.
- Förmedla filmstöd, hantera tekniklån, löpande.
- Arrangera Konstkollo/sommarfilmskola i samarbete med Bildkonsten m.fl. för målgruppen 13-17 år.
- Koordinera insatser inom Skapande skola/Film, erbjudande till samtliga kommuner.
- Arrangera Regionala Film i skolan dagar i länet där mångfald eller andra horisontella kriterier lyfts. (HBTQ tema 2020).
- Koordinera regional skolbiovecka i samarbete med Folkets Bio Regina
- Erbjud fortbildningsdagar för länets pedagoger (Film som verktyg i undervisningen).
- Erbjud filmskapande aktiviteter under vecka 44 för barn och unga i länet.
- Genomföra minst två skolbesök per termin/Filmpedagog, initiera filmpedagogiska projekt. (hela länet)
- Initiera filmskapande projekt i förskolor.
- Filmrullen, koncentrerat till höstterminen gemensamt med Bildkonsten. Genomförandet beroende av extern finansiering som tidigare år. (Filmrullen erbjuder digitalt skapande för målgruppen 12-25 år i hela länet).
- Erbjud filmvisning i äldrevården, regionalt producerad film.
- Arrangera ett antal filmvisningar på olika aktuella teman i samarbete med föreningar, studieförbund, bibliotek etc. (exempelvis under Östersund Pride).
- Arrangera filmturné (film och samtal) med regionala filmare/filmer, ca två turnéer per år.
- Erbjud arrangörsutbildning för biograföreningar.
- Löpande handleda praoelever, arbetstränare, filmare, biograföreningar, pedagoger, etc.

Särskilda utvecklingsområden eller ambitioner 2020:

- Verka för en ökning av skolbiovisningar i länet, arbeta för att filmskapande i erbjuds inom länets Kulturskolor. Uppmuntra kommuner att söka filmkulturella stöd från Filminstitutet.
- Barn och ungas fritid- filmskapande i hela länet genom att driva Filmrullenhöst 2020, (beroende av extern finansiering dock) i samarbete med Bildkonsten.
- Identifiera och lyfta unga talanger, i samverkan med b.la. Hub063. Uppmuntra till kollektivt filmskapande.
- Undersöka möjligheter att fortbilda workshopledare i länets kommuner, erbjuda filmpedagogisk fortbildning för att på sikt säkra kompetens inom rörlig bild på olika orter.
- Uppmuntra biografer till att arbeta för ökat deltagande bland unga - till att bredda de publika aktiviteterna- till breddat filmutbud för ökad mångfald.
- Fördjupa samverkan med övriga filmverksamheter i Norrland- "Norrland Brinner" i samband med Sundsvall Film fest, samt UEFF (Umeå Europeiska filmfestival). Fortsatt samverkan med Trøndelag & Västernorrland gällande kvinnligt filmnätverk. (Insatser som gynnar både unga filmtalanger och etablerade filmare).

Filmpool strävar efter kvalitet och konstnärlig förnyelse i all verksamhet dvs. inom produktion, barn & unga samt biograf och visning. Detta genom omvärldsbevakning, samverkan med övriga norrlandslän mf.l. samt genom löpande dialog med Svenska Filminstitutet.

Allas lika möjligheter att delta i kulturlivet ser vi som en självklarhet, för vår del handlar det mer om att alla ska känna till vår verksamhet. Här behöver vi hitta effektiva former för kommunikation.

Eva Aspling/ Filmpool

