

Ingrid Printz
 Områdeschef Kultur
 Regional utveckling
 Tfn: 063-146700
 E-post: ingrid.printz@regionjh.se

Datum: 2020-01-29
 Reviderat: 2020-03-20

UPPDRAG: ESTRAD NORR

Uppdrag till:	Estrad Norr – enhet för scenkonst
Samordnande tjänsteman:	Malin Hülphers

Bakgrund

Uppdraget för regional scenkonstverksamhet utförs av Estrad Norr. Estrad Norr omfattas av samverkansmodellen och scenkonstchefen ansvarar för det regionala scenkonstuppdraget. Verksamheten ska bidra till länsinvånarnas livskvalitet och till en kontinuerlig förnyelse av kulturlivet. Hänsyn ska tas till behov och önskemål från kommuner och civilsamhälle. Det mångkulturella perspektivet liksom mångfald, jämställdhet, jämlikhet och delaktighet ska beaktas. Handlingsplan för ökad tillgänglighet ska följas. Regionens värdegrund ligger till grund för arbetet.

Referenser

- Kulturplan för Region Jämtland Härjedalen 2019–2022 samt Område Kulturs verksamhetsplan 2020 är styrande. Utifrån uppdraget och de styrande dokumenten ska verksamheten göra en egen verksamhetsplanering.

Uppdrag

- Nå alla kommuner med professionell och kvalitativ musik, teater, musikteater och dans
- Producera och förmedla utbud som är anpassade till turnerande verksamhet
- Samverka med andra institutioner och fria aktörer samt erbjuda goda arbetsvillkor för professionella kulturskapare
- Utveckla och genomföra olika typer av residens
- Särskilt rikta verksamhet mot barn och unga
- Utveckla samverkan med norrlandslänen inom musik
- Erbjud en angelägen repertoar liksom nyskriven, kvalitativ musik, dans och dramatik.
- Driva Teater Barda i samarbete med Östersunds kommun
- Utveckla program inom Kultur i vården
- Producera och förmedla musikteater inom Norrlands nätverk för musikteater och dans samt turnera i de fyra norrlandslänen

- Erbjud föreställningar och workshops i länets skolor och förskolor
- Aktivt samverka med Riksteatern J/H och arrangörer i länet för ett effektivt resursutnyttjande
- Samverka med övriga regionala kulturverksamheter
- Utredda verksamhetens behov av lokaler
- Aktivt bedriva omvärldsbevakning inom det egna området i synnerhet samt kulturområdet i allmänhet
- Särskilt beakta urfolk och nationella minoriteter
- Främja kvalitet, förnyelse och tillgänglighet

Intersektionella perspektiv

HBtQ-handboken ska implementeras i verksamheten och Estrad Norr ska närvara på de utbildningar som erbjuds med anledning av detta.

Start- och slutdatum

2020-01-01 - 2020-12-31

Resultatmätt

- Antal konserter och föreställningar/kommun samt programaktiviteter/kommun
- Antal publik och deltagare varav barn och unga upp till 18 år
- Antal kultur i vården-program
- 50% av utbudet riktat till barn och unga
- 50% av utbudet utanför Östersunds kommun
- 50% kvinnor på scen vid skolkonserter

Uppföljningsdatum

- 30 april samt 31 augusti 2020, tertial- respektive delårsbokslut
- 6 september 2020 – Ansökan om verksamhetsbidrag för 2021 enligt mall
- 7 januari 2021 – Verksamhetsberättelse enligt mall
- 31 mars 2021 – Kvantitativ redovisning i Kulturdatabasen
- Vid behov återkoppla separata uppgifter till områdeschef
- Redovisning av verksamheten kan komma att justeras utifrån statens eventuellt förändrade uppföljningsfrågor
- Ovanstående datum kan komma att förändras

Tid/resurser

För uppdraget ersätter regionen Estrad Norr med **ett enhetligt bidrag om 29 588 tkr**. Dessutom särskild förstärkning musikområdet med **1 398 tkr**.

Mottagare av återrapportering

Områdeschef samt regionala utvecklingsnämnden