

Kultur och bildning
Jimmy Eriksson
Tfn: 063-146703
E-post: jimmy.eriksson@regionjh.se

2022-01-13

RUN/485/2021
Fastställt av RUN 2022-02-22, § 19

Uppdrag till Kulturutveckling för verksamhetsåret 2022

Bakgrund

Enheten Kulturutveckling samlar

- Biblioteksutveckling med det regionala biblioteksuppdraget och läs- och litteraturfrämjande verksamhet
- Bildkonsten för främjande verksamhet inom bild och formkonstområdet samt konsthandläggning
- Designcentrum för främjande verksamhet inom form- och designområdet
- Hemslöjds konsulenter för främjande verksamhet inom slöjd- och konsthantverksområdet
- Filmpool för främjande verksamhet inom film och rörlig bild

Kulturutveckling omfattas av samverkansmodellen (förutom Designcentrum) och enhetschefen ansvarar för det regionala uppdraget. Verksamheten ska bidra till länsinvånarnas livskvalitet och till en kontinuerlig förnyelse av kulturlivet. Hänsyn ska tas till behov och önskemål från kommuner, civilsamhälle och kulturskapare. Mångkulturellt perspektiv, jämställdhet, jämlikhet och delaktighet samt regionens värdegrund ska ligga till grund för arbetet. Handlingsplan för ökad tillgänglighet ska följas.

Styrande dokument

Bibliotekslagen, Kulturplan för Region Jämtland Härjedalen 2019–2022, Regional biblioteksplan 2019-2022, Konstpolicy och rutiner och riktlinjer kopplat till denna samt Område Kulturs verksamhetsplan 2022 är styrande. Utifrån uppdraget och de styrande dokumenten gör enheten egen verksamhetsplanering.

Uppdrag 2022

Kulturutvecklings verksamheter ska bidra till att uppfylla regionala utvecklingsnämndens mål i fastställd verksamhetsplan. Det gemensamma uppdraget till Kulturutveckling är dessutom att

- öka tillgängligheten, bredda kulturdeltagandet och skapa förutsättningar för kvalitet och förnyelse genom att främja de enskilda kompetensområdena i hela länet,
- under året ta extra hänsyn till pandemins effekter för kulturskapare, arrangörer, det fria kulturlivet och människors tillgång till upplevelser och eget skapande,
- använda digitaliseringens möjligheter för återstart, omställning och utveckling,
- arbeta för att förbättra villkoren för de professionella kulturskaparna genom rådgivning, fortbildning och synliggörande,
- stödja nätverk och erbjuda pedagogisk verksamhet,
- verka för synliggörande av och kunskapsutveckling om Sveriges nationella minoriteter och urfolket samerna,

- stimulera samverkan inom och utom enheten samt genom interregionalt, nationellt och internationellt arbete och nätverk,
- aktivt sprida kunskap om det egna kompetensområdet,
- genomföra insatser för kultur och hälsa,
- bedriva en aktiv omvärldsbevakning inom det egna området samt
- undersöka möjligheten till utökat samarbete med regionens folkhögskolor.

Biblioteksutveckling

- Vara ett kompetensområde för bibliotek och litteratur.
- Verka för biblioteksutveckling i hela länet med syfte att ge invånarna en god informations- och litteraturförsörjning.
- Vara en resurs för kommunernas folkbibliotek genom att arbeta med rådgivning, stöd och kompetens- och metodutveckling.
- Vara ett stöd för författare genom rådgivning, fortbildning och synliggörande.
- Utveckla och stärka intresset för läsning, skrivande och berättande, särskilt bland barn och unga.
- Särskilt prioritera mångspråk och nationella minoritetsspråk.
- Stärka och samordna folkbibliotekens arbete för digital delaktighet.
- Stärka och samordna folkbibliotekens arbete med att utveckla verksamhet och lokaler till fria, tillgängliga och neutrala mötesplatser för det demokratiska samhällets utveckling.
- Följa utveckling och beslut kring Läsförmedlingsrådet och arbeta utifrån den roll och det uppdrag som beslutas.

Bildkonsten

- Vara ett kompetensområde för bild- och formkonst.
- Främja och utveckla bild- och formkonstområdet.
- Konstnärligt gestalta regionens miljöer och förvalta konstsamlingen genom inköp av konst och tillämpning av 1% regeln.
- Vara kompetens- och resurstöd för kommunernas arbete med den offentliga konsten.
- Samverka med andra parter för utveckling av politikområdet gestaltad livsmiljö.
- Bredda tillgängligheten till konst och regionens konstsamling samt möjliggöra konstpedagogiska möten med bildkonst, bland annat genom Primusrummet.
- Möjliggöra för barn och ungdomar att vara skapande och möta samtidskonst.

Designcentrum

- Vara ett kompetensområde för form och design.
- Driva utveckling och omställning inom det samlade designområdet inom regionen.
- Verka för att offentlig sektor, näringsliv och organisationer utvecklas genom design.
- Främja yrkesverksamma inom designområdet genom att nätverket Designforum Mittsverige och plattformen designscen.se.
- Främja användandet av design för samhällsutveckling och utveckling av samhällsservice.
- I samverkan med andra parter driva utvecklingen av politikområdet gestaltad livsmiljö.
- Verka för att fler cirkulära produkter och tjänster utvecklas genom design.

Hemslöjden

- Vara ett kompetensområde för slöjd och konsthantverk.
- Främja och utveckla hemslöjdsområdet
- Strategiskt arbeta för att stärka slöjdens infrastruktur och förutsättningar.
- Öka möjligheten för barn, ungdomar och vuxna att möta och utöva tekniker inom hemslöjd och konsthantverk.

- Tillvarata och stimulera utveckling av hemslöjdens material- och teknikkunskap, formspråk, tradition och kvalitet.
- Stärka hantverksnäringen genom utveckling av Jamtform.
- Lyfta fram slöjdens betydelse för regional tillväxt och sysselsättning.
- Utbilda pedagoger i hemslöjdens tekniker, material och metoder för lärande.
- Utveckla och stödja nätverk och gillen inom olika slöjdtekniker.

Filmpool

- Vara ett kompetensområde för film och rörlig bild.
- Driva en filmkulturell utveckling vilket innefattar filmpedagogisk verksamhet i skola och på fritid, biograf- och visningsfrågor, talangutveckling samt stöd till kort- och dokumentärfilmsproduktion.
- Verka för att barn och unga får möjlighet att ta del av och uttrycka sig genom rörlig bild.
- Stärka befintliga nätverk och initiera nya nätverk för filmbranschens aktörer.
- Utveckla samarbetet med Trøndelag och norrlandsläna med satsningar på filmtalanger, filmarbetare och kvinnligt filmskapande.
- Främja initiativ som stärker barn och ungas medie- och informationskunnighet.
- Främja utvecklingen av biografernas roll som mötesplats.

Start- och slutdatum

2022-01-01 – 2022-12-31

Resultatmätt

- Antal stödtilfällen och vidareutbildningsaktiviteter för personal vid folk-, skol- och övriga bibliotek
- Procentuell del av arbetstiden som använts för läs- och litteraturfrämjande verksamhet
 - varav läs- och litteraturfrämjande verksamhet som riktas till barn och unga
 - varav läs- och litteraturfrämjande verksamhet med syfte att stärka litteraturen som konstform
- Antal programaktiviteter/kommun och utställningar/kommun
- Antal deltagare varav barn och unga upp till 18 år
- Antal rådgivningstillfällen och personer/företag som fått stöd av Designcentrum varav kvinnor/män/annat
- Antal praktikplatser nationella/internationella studenter

Uppföljning

Uppföljning och redovisning av verksamheten kan komma att justeras utifrån statens eventuellt förändrade uppföljningsfrågor. Vid behov ska enheten återkoppla separata eller särskilda uppgifter till områdeschef. Nedanstående datum kan komma att förändras.

- 25 mars 2022 – Återrapport om ekonomisk fördelning till verksamhetsområden inom enheten
- 30 april samt 31 augusti 2022 – Tertiäl- respektive delårsbokslut, uppföljning av mål och aktiviteter redovisas i Stratsys.
- 31 augusti 2022 – Ansökan om verksamhetsbidrag för 2023 enligt mall.
- 15 januari 2023 – Årsredovisning, uppföljning av mål och aktiviteter redovisas i Stratsys.

- 15 januari 2023 - Sammanfattande redovisning av verksamhet, måluppfyllelse samt händelser av väsentlig betydelse.
- 3 mars 2023 – Kvantitativ redovisning i Kulturdatabasen samt bifogad verksamhetsberättelse enligt mall.

Ekonomi

För uppdraget ersätter regionen Kulturutveckling med ett enhetligt bidrag om 14 881 000 kr varav 5 009 kr är statsbidrag.

Mottagare av återrapportering

Områdeschef samt regionala utvecklingsnämnden.