

Kultur och bildning
Jimmy Eriksson
Tfn: 063-146703
E-post: jimmy.eriksson@regionjh.se

2024-11-19

RUN/85/2024

Förslag: Årsavtal med Riksteatern Jämtland Härjedalen för verksamhetsåret 2025

1. Allmänna förutsättningar

Riksteatern Jämtland Härjedalen är en ideell förening och del av Riksteatern. Föreningen har till uppgift att utveckla ett länstäckande arrangörsnätverk, främja scenkonst till barn- och unga samt verka för tillgång till scenkonst i hela länet. Riksteatern Jämtland Härjedalen förmedlar och subventionerar kvalitativ scenkonst till länets barn och unga. Region Jämtland Härjedalen, nedan kallad regionen, tecknar avtal med Riksteatern Jämtland Härjedalen, nedan kallad Riksteatern J/H, om ett främjande scenkonstuppdrag samt kvalitativt utbud av scenkonst till barn och unga i länet. De nationella kulturpolitiska målen samt aktuell Kulturplan för Region Jämtland Härjedalen är styrande för verksamhetsbidraget. Riksteatern J/H är en del av kultursamverkansmodellen.

Verksamheten ska bidra till länsinvånarnas livskvalitet och till en kontinuerlig förnyelse av kulturlivet. Det mångkulturella perspektivet liksom jämställdhet, jämlikhet, tillgänglighet och delaktighet ska beaktas. Verksamheten ska kunna bistå regionen med kunskapsunderlag inom sitt verksamhetsområde.

2. Uppdrag

Regionen ansvarar för att hantera och följa upp det årliga uppdraget till Riksteatern J/H. Uppdraget till Riksteatern J/H är att:

- främja tillgången av scenkonst genom ett kvalitativt och professionellt utbud samt förmedla och subventionera scenkonstföreställningar till barn- och unga i länet,
- stödja, utveckla och förnygra arrangörer i länet,
- samverka med andra institutioner och fria aktörer,
- främja kvalitet, förnyelse och tillgänglighet

3. Mål/Förväntat resultat

Riksteatern J/H ska bedriva verksamhet i enlighet med ovan angivet uppdrag. För 2025 anger regionen följande mål/förväntade resultat:

- Riksteatern J/H har bidragit till aktiviteter och föreställningar för barn i förskolor och skolor. Målet är att nå barn i hela länet med förmedlade och subventionerade föreställningar. Samtliga länets kommuner har nåtts av verksamheten.

- Riksteatern J/H har samverkat med riksteaterföreningarna i de fyra nordliga länen genom samarbetet Riksteatern Norra för ett samordnat scenkonstutbud. Dessutom har verksamheten i samverkan genomfört scenkonstdagar.
- Riksteatern J/H har bidragit till samordning av regionala och kommunala insatser för förmedling av kultur till barn och unga.
- Riksteatern J/H har verkat för att ha stärkt och förnygrat arrangörsledet.
- Riksteatern J/H har en handlingsplan för ökad tillgänglighet.
- Riksteatern J/H har påbörjat en beredskapsplanering som säkerställer organisation och verksamhet i händelse av kris och krig.

4. Regional kulturplan för Jämtland Härjedalen

Riksteatern J/H ska under perioden bidra till att möta följande utvecklingsområden i relation till aktuell regional kulturplan:

- stärka arbetet för mångfald och integration
- stärka normkritiska perspektiv
- stärka barns och ungas rättigheter inom kultur
- kartlägga och analysera utfallet av den kulturella infrastrukturen
- pröva nya metoder för att utveckla arbetet med breddat deltagande
- främja nationella minoriteters och urfolket samernas språk och kultur
- stärka kunskapen om nationella minoriteters och urfolket samernas kultur och språk
- öka möjligheterna att vara yrkesverksam kulturskapare
- verka för konstnärlig utveckling genom att utveckla fler residens inom flera konstområden

5. Nyckeltal

Verksamheten redovisas enligt gällande nyckeltal i Kulturdatabasen. Utöver det ska Riksteatern J/H i verksamhetsberättelse redovisa

- antal subventionerade eller egna föreställningar fördelat på respektive scenkonstområde samt antal publik varav barn och unga upp till 18 år
- antal förmedlade föreställningar med och utan subvention
- antal deltagare på aktiviteter mellan 16 och 26 år

6. Avtalstid

Upprättat avtal gäller under perioden 1 januari - 31 december 2025.

7. Ekonomi/Ersättning

För år 2025 ersätter regionen Riksteatern J/H med ett regionbidrag om 1 288 177 kronor. Det är en uppräkningsökning med 1,6% från 2024 samt en förstärkning av ramanslaget med 70 000 kronor avseende de årliga scenkonstdagarna. Dessutom innehåller bidraget ett tillfälligt anslag om 100 000 kronor i subventionsstöd för fria grupper. Detta tillfälliga anslag är endast avsett för 2025.

2024 var statsbidraget 505 200 kronor till Riksteatern J/H. Med detta budgeterade bidrag blir det totala verksamhetsbidraget 1 793 378 kronor till Riksteatern J/H för verksamhetsåret 2025. Beloppet kan dock komma att justeras utifrån Kulturrådets beslut om statsbidrag. Slutligt belopp meddelas under mars 2025.

Ersättningen utbetalas per den 20:e varje månad.

8. Uppföljning, utvärdering och omförhandling

De angivna uppdragen, förväntade resultatet och aktuella nyckeltal som beskrivs för verksamheten följs årligen upp av regionen. Årsredovisning, verksamhetsberättelse samt kvantitativa och kvalitativa resultat ska inlämnas senast 17 mars eller på annan tid som regionen anger. Redovisning av kvantitativa resultat görs genom Kulturdatan. Regioner äger rätt att besluta om särskild utvärdering av de delar av organisationens verksamhet som avtalet berör. Föreningen ska i så fall bidra med att ta fram för regionen relevanta uppgifter och underlag.

Om väsentliga förändringar av förutsättningarna för detta avtal inträffar under avtalsperioden, kan parterna när som helst begära omförhandlingar. Parterna skall då delge varandra den information som är av betydelse för omförhandlingen.

9. Överlåtelse

Riksteatern J/H äger inte rätt att överlåta detta avtal till annan utförare.

10. Giltighet

Detta avtal är giltigt när avtalet undertecknats. Avtalet är upprättat i två likalydande exemplar, varav parterna erhållit var sitt.

Östersund 2024-12-
För Region Jämtland Härjedalen

Östersund 2024-12-
För Riksteatern Jämtland Härjedalen

Jonas Andersson
Ordf. regionala utvecklingsnämnden

Catarina Antán
Ordf. Riksteatern Jämtland Härjedalen

Magnus Aspegren
Regional utvecklingsdirektör