



Dokumentnamn:  
**Överenskommelse med Stiftelsen  
Jamtli verksamhetsåren 2023 -  
2027**

Beslutad av:  
**Kommunfullmäktige 2022-11-24**  
Dnr 00446-2022  
**Regionfullmäktige 2022-11-15**  
Dnr: RUN/13/2021

Gäller from:  
2023-01-01

Gäller tom:  
2027-12-31



Upprättad av  
**Maria Hagnestad  
Ingrid Printz**

# Överenskommelse med Stiftelsen Jamtli verksamhetsåren 2023 - 2027

Region Jämtland Härjedalen, Östersunds kommun, Heimbygda Jämtland Härjedalens Hembygdsförbund och Jämtlands läns konstförening är bildare av Stiftelsen Jamtli. Enligt stiftelseurkund från den 6 september 1973 har stiftarna ansvar för att bekosta verksamheten enligt dem emellan överenskomna villkor. Fördelning av betalningsansvar mellan stiftarna ska regleras i ett separat Samarbetsavtal mellan Region Jämtland Härjedalen och Östersunds kommun. Det årliga bidraget till stiftelsen omfattar ett anslag för basuppdraget och kompletteras med genom åren beslutade särskilda bidrag.

Enligt stiftelsens stadgar, antagna 1974, är stiftelsens ändamål "att förvalta stiftelsens samlingar och markområden och hålla dem tillgängliga för allmänheten. Stiftelsen skall inom i huvudsak Jämtlands län bedriva och främja kulturminnesvård och museal verksamhet liksom annan därmed förenlig och närstående kulturell verksamhet. Stiftelsen äger även, då så befinnes lämpligt i egen regi eller genom särskilt bildat organ, genom uthyrning eller annorledes affärsmässigt utnyttja de byggnader varöver stiftelsen äger föfoga."

Detta dokument är en överenskommelse mellan samtliga stiftare av Stiftelsen Jamtli och ska ange önskad inriktning på stiftelsens verksamhet under kommande period. Inriktningen anges i form av utvecklingsområden. Stiftarna har här att beakta Museilagen (2017:563) som reglerar deras skyldighet att respektera museets bestämmande inflytande över verksamhetens innehåll.

Region Jämtland Härjedalen samt Östersunds kommun ska årligen upprätta en överenskommelse med stiftelsen där överenskommelsen specificeras i form av fokusområden. Angivna fokusområdena ska bidra till att de utvecklingsområden som anges i överenskommelsen förverkligas i sin helhet under den period som denna överenskommelse avser. De i detta dokument angivna nyckeltalen kan kompletteras med ytterligare nyckeltal i den årliga överenskommelsen.

Denna överenskommelse sträcker sig under fem år för att komma i fas med den regionala kulturplanen som gäller till och med 2023 för att därefter ersättas av en ny kulturplan för åren 2024-2027.

## 1. Utvecklingsområden 2023-2027

Överenskommelsen för perioden 2023-2027 har de tre nationella kulturpolitiska målen samt av stiftarna prioriterade delmål i Agenda 2030 som utgångspunkt. Stiftelsen Jamtli ses av stiftarna som en viktig resurs för att målen enligt Agenda 2030 ska kunna uppnås inom regionen.

Stiftelsen har att verka för att målbilden i den regionala utvecklingsstrategin nås – *Jämtlands län: En nytänkande och hållbar region att leva, verka och utvecklas i*. Den regionala kulturplanen är ett viktigt styrdokument som sätter ramen för den regionala kulturutvecklingen där stiftelsen är en viktig aktör.

### 1.1 Självständighet

*Nationellt kulturpolitiskt mål: Kulturen ska vara en dynamisk, utmanande och obunden kraft med yttrandefriheten som grund.*

Prioriterade mål i Agenda 2030:

- Inkluderande samhällen (Mål 16)

Överenskommelsen ska upprättas med respekt för Stiftelsens bestämmande inflytande över verksamhetens innehåll och de utvecklingsområden som avtalet reglerar ska därmed läggas på en övergripande nivå. Den årliga överenskommelsen ska upprättas i nära samarbete med Stiftelsen där fokusområden ska arbetas fram utifrån en samsyn mellan stiftarna och stiftelse.

-Stiftelsen ska under perioden främja bildning och yttrandefrihet för att bidra till ett demokratiskt samhälle.

-Stiftelsen ska under perioden, utifrån sitt ändamål, främja ett levande kulturarv som bevaras, används och utvecklas. Det innefattar även att självständigt och i samverkan med andra aktörer medverka och bidra till länets kulturmiljöarbete. Kunskapsuppbyggnad och tillgängliggörande är viktiga delar i detta arbete.

-Stiftelsen ska under perioden främja kvalitet och förnyelse i program- och utställningsverksamhet där regionala, nationella och interregionala samarbeten är viktiga insatser.

-Stiftelsen ska under perioden bidra till ökad inkludering i samhället och att kulturarvet tar större plats i en hållbar samhällsutveckling.

### Nyckeltal

- Antal utställningar utöver basutställningar
- Årsarbetskrafter
- Årsarbetskrafter relaterade till kulturmiljöarbete

### 1.2 Delaktighet

*Nationellt kulturpolitiskt mål: Alla ska ha möjlighet att delta i kulturlivet.*

Prioriterade mål i Agenda 2030:

- Jämställdhet (Mål 5)
- Minskad ojämlikhet (Mål 10)

Stiftarna ser Stiftelsen Jamtli som en viktig resurs när det gäller normkritiskt och folkbildande arbete. Stiftelsen ska under perioden verka för att öka förståelsen för vikten av ett jämställt och jämlikt samhälle inom hela regionen. Jämställdhet innebär att kvinnor och män lever och verkar under samma förhållanden medan jämlikhet är ett vidare begrepp där samhället är tillgängligt för alla oavsett kön, könsöverskridande identitet, etnisk tillhörighet, religion eller annan trosuppfattning, funktionsnedsättning, sexuell läggning eller ålder. Stiftelsen har ansvar att synliggöra nationella minoriteters historia och kultur.

- Stiftelsen ska under perioden verka för att barnkonventionen följs i de delar som är relevanta för verksamheten samt säkerställa barns rätt till kultur.

- Stiftelsen ska under perioden särskilt beakta och främja urfolket samernas möjlighet till delaktighet och inflytande.

-Stiftelsen ska under perioden verka för att verksamheten är tillgänglig för alla och anpassad till besökarens och användarens olika förutsättningar. Det innebär att stiftelsen ska följa upp och åtgärda fysiska och digitala hinder för deltagande samt utveckla digitala lösningar för ett breddat deltagande. En utgångspunkt ska vara metoden "Universell utformning"<sup>1</sup> vars syfte är att skapa lösningar som fungerar för så många som möjligt redan från början.

-Stiftelsen ska under perioden genom sin verksamhet bidra till att levandegöra jämställdhetsfrågor utifrån historiska utmaningar och framgångar kopplade till nutiden

-Stiftelsen ska under perioden beakta konstnärers och kulturskapares villkor i utställnings- och programverksamhet.

### Nyckeltal

- Antal anläggningsbesök varav barn och unga
- Antal filialbesök
- Antal publika aktiviteter varav riktade till barn och unga
- Antal digitala aktiviteter, program och visningar inklusive socila kommunikationskanaler och webbplats
- Aktiviteter med nationella minoriteter och urfolkens språk och kultur i fokus

<sup>1</sup> | "Universell utformning" skapas lösningar som fungerar för så många som möjligt redan från början. Då inkluderas fler och kostnadskrävande anpassningar i efterhand undviks.

- Andel av moderbolagets upphandlingar där universiell utformning ingår i kravställen
- Uppföljning av MU-avtalet

### 1.3 Samhällsaktör

*Nationellt kulturpolitiskt mål: Kreativitet, mångfald och konstnärlig kvalitet ska präglade samhällets utveckling.*

Prioriterade mål i Agenda 2030:

- God hälsa och välbefinnande (Mål 3)
- Hållbara städer och samhällen (Mål 11)
- Hållbar konsumtion och produktion (Mål 12)
- Bekämpa klimatförändringarna (Mål 13)
- Ekosystem och biologisk mångfald (Mål 15)

Stiftelsen Jamtli har en viktig roll i att främja kultur och kulturarv som en drivkraft för regionens utveckling och attraktionskraft. Det innebär att stiftelsen ska bidra till samhällsutvecklingen utifrån ekologisk, social och ekonomisk hållbarhet. Det handlar om att på ett hållbart och medvetet sätt bidra till besöksnäring, livslångt lärande, integration, hälsa och minskad klimatpåverkan.

-Stiftelsen ska under perioden genom sin verksamhet bidra till att hälsan och välbefinnandet hos länets invånare ökar.

-Stiftelsen ska under perioden verka för en ökad förståelse för och medvetenhet om vikten av ett hållbart konsumtionsmönster där vi lever i harmoni med naturen.

-Stiftelsen ska arbeta aktivt för att skydda och trygga de samlingar och kulturvärden som stiftelsen ansvarar för och att anläggningarna är anpassade för att klara de klimatförändringar som vi står inför.

-Stiftelsen ska under perioden verka för och medverka till ökad kunskap om biologisk mångfald.

### Nyckeltal

- Antal särskilda insatser med hälso- och omsorgsfokus
- Antal särskilda insatser med fokus på hållbart konsumtionsmönster
- Antal särskilda insatser med fokus på ekosystem och biologisk mångfald
- Miljöbilar inom koncernen, andel av totalt antal bilar
- Mängd koldioxidutsläpp
- Minskad energianvändning inom koncernen mätt i % jämfört med 2021
- Andel ekologiska livsmedel inom koncernen

## 2. Överenskommelse med Jamtli för verksamhetsåret 2023

En överenskommelse skall årligen upprättas i samarbete mellan Region Jämtland Härjedalen, Östersunds kommun och Stiftelsen Jamtli. I denna överenskommelse ska fokusområden utifrån detta dokument utvecklingsområden anges. Angivna fokusområden ska verka för att de utvecklingsområden som anges i denna överenskommelse förverkligas i sin helhet under perioden 2023-2027.

I den årliga överenskommelsen ska nivå på anslag för basuppdrag och särskilda bidrag framgå samt inlämningstidpunkter för, i kapitel 4 i denna överenskommelse, angiven redovisning.

## 3. EKONOMI

Stiftarna är enligt stiftelseurkunden och stadgarna ytterst ansvariga för att bekosta verksamheten men stiftelsen ska under perioden verka för en ökad andel egenfinansiering. Till det offentliga anslaget räknas utöver de anslag som utgår från region och kommun det statsbidrag som utgår enligt kultursamverkansmodellen. Basuppdraget omfattar anslag för verkställande av stiftelsens ansvar enligt stiftelseurkund och beslutade stadgar och här ingår anslag för drift- och investeringskostnader inklusive kostnader för löneuppräknings.

Anslagen utbetalas av regionen respektive kommunen innevarande månad den 20:e.

Utöver anslag för basuppdraget utgår även särskilda bidrag avseende:

- Investeringar utöver den del som ingår i anslaget för basuppdraget
- Nordiskt Centrum för Kulturarvspedagogik (NCK)
- Regionalt uppdrag
- Ersättning för hyra av bergum Lockne-Rosbol 6:39
- Jamtlis pedagogiska skolbesök
- Ökat driftanslag Nationalmuseum Jamtli (från 2018 och 40 år framåt)
- Driftanslag för Nationalmuseum Jamtli

Anslag från region respektive kommun räknas årligen upp och tar sin utgångspunkt i regionfullmäktiges direktiv.

Om förändringar behöver göras avseende anslagsnivå eller väsentliga förändringar i verksamheten skall en dialog föras mellan anslagsgivarna och stiftelsen.

## 4. REDOVISNING OCH UPPFÖLJNING

Stiftelsen ska utan dröjsmål eller påminnelse lämna följande information till Region Jämtland Härjedalen samt Östersunds kommun. Inlämningstidpunkter regleras i respektive års överenskommelse.

- Redovisning av det regionala och statliga bidraget i samband med den årliga museienkäten i Kulturdatabasen
- Uppföljning per 30 april:  
- Resultat- och balansräkning

I särskild bilaga:

- Uppföljning av fokusområden angivna i årsöverenskommelsen
- Nyckeltal med kommentarer

- Delårsbokslut per 31 augusti:  
- Resultat- och balansräkning

I särskild bilaga:

- Uppföljning av fokusområden angivna i årsöverenskommelsen
- Nyckeltal med kommentarer

- Uppföljning per 31 december:  
Årsredovisning  
Verksamhetsberättelse

I särskild bilaga:

- Uppföljning av fokusområden angivna i årsöverenskommelsen
- Nyckeltal med kommentarer
- Uppföljning av särskilda bidrag från stiftarna
- Uppföljning av handlingsplan för ökad tillgänglighet

- Ansökan om statligt verksamhetsbidrag från kultursamverkansmodellen för kommande budgetår
- Verksamhetsplan och budget för kommande budgetår

Handlingar enligt ovan ska till regionen sändas till områdeschef kultur samt till regionens ekonomienhet. Till kommunen sänds handlingar till redovisningschef med kopia till verksamhetscontroller för stiftelsen.

Stiftelsens styrelse beslutar stiftelsens årsredovisning och Regionstyrelsen och Kommunstyrelsen har därefter att godkänna eller inte godkänna tillsänd redovisning.

## 5. SAMRÅD

Samråd med politisk- och tjänstemannarepresentation från såväl stiftelsen, regionen som kommunen ska ske två gånger per år (vår och höst). Regionen ansvarar för att kalla till samrådet samt att föra minnesanteckningar som delges samtliga inbjudna samt regionala utvecklingsnämnden. Dialogerna är ej beslutande organ och ska hantera uppföljning av verksamhet och ekonomi, dialog om kommande års budget och överenskommelse samt övriga frågor kring verksamheten där samråd bör hållas.

## 6. PERIOD

Denna överenskommelse gäller under perioden 1 januari 2023 till och med den 31 december 2027. Eventuell uppsägning kan göras av samtliga parter och ska ske skriftligt senast 12 månader före periodens utgång. Om uppsägning uteblir förlängs överenskommelsen med ett år i sänder dock högst i tre år.

Överenskommelsen har upprättats i fem exemplar varav parterna tagit var sitt.

För Region Jämtland Härjedalen

För Östersunds kommun

\_\_\_\_\_  
Ordförande Regionala utvecklingsnämnden

\_\_\_\_\_  
Kommunstyrelsens ordförande

\_\_\_\_\_  
Regional Utvecklingsdirektör

\_\_\_\_\_  
Kommundirektör

För Heimbygda

För Jämtlands läns konstförening

\_\_\_\_\_  
Ordförande  
Trine Amundssen

\_\_\_\_\_  
Ordförande  
Ellen Hyttsten

För stiftelsen Jamtli

För stiftelsen Jamtli

\_\_\_\_\_  
Ordförande  
Karin Thomasson

\_\_\_\_\_  
Museichef  
Olov Amelin